

loft Glastüren





Motivübersicht

4 Roads	58
Ankleide	29
Arch	44
Arko	63
Bad	29
Bamboo	78
Bambus	51
Barista	35
Basic	12
Blowball II	52
Bridge	75
Buddha	73
Cafe	34
Casa	38
Centrum	67
Chili	74
Circles	46
Clip	45

Come Together	30
Connected	55
Corner	55
Cosmo	24
Cucina	36
Curves I	43
Curves II	43
Cuts	20
Deep Blue	75
Diagonale	66
Dinner	33
Diskret	12
Dom	68
Dots	66
Duett	68
Echo	39
Eule	52
Family	38

Filo	64
Filter	56
Fine II	65
Fine Line beidseitig	23
Fine Line cross	23
Fine Line einseitig	23
Fine Line quer	24
Flora	76
Flowers	77
Footsteps	78
Fresh	35
Hair	26
Hair framed	26
Harmonie	47
Heartbeat	72
Hirsch	52
Holiday	75
Home	37

Küche	29
Lamelle	16
Landhaus	62
Life	37
Lighthouse	31, 78
Linea	12
Lines	17
Lino I	15
Lino II	15
Loop	41
Mali	71, 72
Maritim	30
Mars	42
Memories	75
Merano	59
Mikado	66
Milano	70
Mira	21

Inhalt

Glastürkategorie	Seite
Zeitlos	09 - 20
Filigran	21 - 26
Lebhaff	27 - 38
Schwungvoll	39 - 48
Natürlich	49 - 54
Harmonisch	55 - 62
Dynamisch	63 - 72
Farbenfroh	73 - 78

Technische Informationen	03 - 08
Drehtürbeschläge	79 - 92
Schiebetürbeschläge	93 - 110
Muscheln / Stoßgriffe	111 - 112
Pendeltüren	113 - 114
Glasanlagen	115 - 116
Zubehör	117 - 118
Index / Pflegehinweise	119 - 121

Mirabell	48
Network	62
Nil	44
Oase	75
Office I	17
Office II	17
Order	62
Outbreak	63
Pali	19, 20
Pleasure	78
Points	41
Pure	44
Rain	21
Rauch I	54
Rauch II	54
River	48
Road	76
Room	16

Rose	49
Schiff	51
Shell	27
Sicheln	45
Sima	54
Sinus	22
Sliced	11
Slim 10 mm	09
Slim 30 mm	09
Soul	30
Spectre	42
Sphere	47
Spirit	48
Splash	31
Spring	53
Stella	39, 42
Sterne	53
Straight	17

Stream I	26
Stream II	25
String I	46
Stripes II	20
Stroke	24
Studio	17
Tablo	61
Tail	59
Technik	72
Torino	70
Tornado	42
Train	57, 58
Tree	49
Trio	67
Two-Line	14
Unit I	18
Unit II	18
Unit III	18

Unit IV	17
Venus	32
Vero	13, 14
Versailles	61
Vertica	24
Waterdrop	76
Waterfall	75
Waves	40
WC	29
Weimar I	69
Weimar II	69
Wellness	73
Windows	60
Zierlauch	50

Weißglas



Floatglas



Weißglas

Lassen Sie Ihre Glastüren durch den Einsatz von Weißglas noch deutlicher und intensiver zur Geltung kommen! Im Gegensatz zu Floatglas ist bei unserem Weißglas der während der Produktion verwendete Eisenoxid Anteil erheblich verringert, was den Grüntich im Glas deutlich reduziert und dieses insgesamt erheblich brillanter wirken lässt. Jedes unserer Glasdekore ist wahlweise auf Weißglas erhältlich.

ESG // VSG



ESG



VSG

Loft VSG Türen aus Verbundsicherheitsglas vereinen die Transparenz von Ganzglastüren mit dem Gedanken an maximale Sicherheit im Wohnbereich. Das Verbundsicherheitsglas unserer Glastüren besteht aus zwei einzelnen ESG Glasscheiben, welche in einem technischen Verfahren mit einer reißfesten Folie aus Polyvinyl Butyral (kurz: PVB) zu einer Einheit verbunden werden. Ein weiterer Vorteil von VSG Gläsern liegt in der einfachen Reinigung durch eine beidseitig glatte Glasoberfläche.

Fertigung



Lasergravur

Bei dieser Veredelung werden mittels eines Lasers viele mikroskopisch kleine Punkte in das Glas geschmolzen, die im Ergebnis detaillierte und brillante Designs ergeben. Selbst filigranste Formen und fotorealistische Motive sind mittels dieser Technik möglich.



Mattierung

Der Einsatz feinsten Sandkörner ist die Grundlage zur Erstellung hochwertiger Ganzglastüren, die Ihren Räumen eine völlig neue Transparenz verschaffen.

Alle gesandstrahlten Loft Glastüren werden mit einer hochwertigen Oberflächenversiegelung versehen.



Siebdruck

Beim Siebdruck werden durch das Einbrennen keramischer Farbe in das Glas elegante Designs mit hochwertigsten Produktionsmethoden kombiniert. Das Ergebnis sind Glastüren, die keinen Zweifel an ihrer Qualität lassen und jeder denkbaren Beanspruchung gerecht werden.



Rillenschliff

Das Schleifen und Polieren von Rillen im Glas gehört zu den elegantesten Techniken der Glasveredelung. Die durch den Rillenschliff erzeugte Kerbe im Glas bricht das einfallende Licht ganz individuell und erzeugt so ein auf einzigartige Weise effektvoll anmutendes Wohnraumgefühl.



Farbdruck

Loft Farbdrucktüren schließen die Lücke zwischen den Möglichkeiten der klassischen Glasbearbeitung und den individuellen Anforderungen des modernen Wohnens. Ganz nach Kundenwunsch kann nahezu jedes digital vorliegende Motiv in einer bestechenden Farbbrillanz auf die Tür gebracht werden.

Varianten



Basisglas: Klarglas
transparent, transluzent



Basisglas: Satinato
blickundurchlässig, transluzent

Sie haben die Wahl!

Kombinieren Sie nahezu alle Loft Ganzglasdesigns wahlweise mit unterschiedlichen Basisgläsern.

Je nach Ihrer individuellen Raumsituation mit Gläsern in kristallklar, matt satiniert, dunkelgrau durchgefärbt oder schwarz blickdicht beschichtet. Lassen Sie Ihr ganz persönliches Raumgefühl wirken.



Basisglas: Dark Grey
durchgefärbt, transluzent



Basisglas: Schwarz beschichtet
blickdicht, lichtundurchlässig



Holzelement: H16 // Glas: 1000 Float klar

Holzelement: H15 // Glas: 1000 Float klar

Holzelement: H22 // Glas: 1000 Float klar

Übersicht Holzelementtüren



Holzelement: H19 // Glas: 1000 Float klar

Holzelement: H18 // Glas: 1000 Float klar



„Slim“ ESG: 4056-10 PK 1 // VSG: 9256-10 PK 7
Fläche matt; Motiv klar

„Slim“ ESG: 4056-30 PK 2 // VSG: 9256-30 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



„Der Augenblick ist zeitlos.“

Leonardo da Vinci

„Stein und Mörtel bauen ein Haus.
Geist und Liebe schmücken es aus.“

Unbekannt



„Sliced 2020 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Sliced 2021 PK 4
Fläche klar; Rillen poliert



„Diskret“ 2044 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Basic“ 2039 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Basic“ 3256 PK 1
Fläche matt; Motiv klar



„Linea“ 7223 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Alle Baukunst bezweckt eine Einwirkung auf den Geist, nicht nur einen Schutz für den Körper.“

John Ruskin

Viele unserer Glasdesigns sind in unterschiedlichen Fertigungsverfahren und Ausführungen möglich. Wählen Sie ein passendes Türblatt für Ihr ganz persönliches Ambiente. Eine kurze Übersicht unserer Fertigungsverfahren finden Sie auf Seite 5.



„Vero 2041 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Vero 3141 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Two Line ESG: 4213 PK 2 // VSG: 9213 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



„Lino II“ ESG: 4203 PK 2 // VSG: 9203 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



„Lino I“ 3021 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



Holzelement: H16 // Glas: „Lino I“ 3021
Fläche klar; Motiv matt



„Room“ ESG: 4208 PK 2 // VSG: 9208 PK 7
Fläche klar; Motiv matt

„Lamelle“ ESG: 4006 PK 1 // VSG: 9246 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



„Straight“ 3255 PK 1
Fläche matt; Motiv klar



„Lines“ ESG: 4220 PK 2 // VSG: 9220 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



„Studio“ 3026 PK 1
Fläche matt; Motiv klar



„Office I“ 3018 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Unit IV“ ESG: 4209 PK 2 // VSG: 9209 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



„Office II“ ESG: 4207 PK 2 // VSG: 9207 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



Detail: Blende Edelstahl ähnlich mit weißem Einleger

„Unit II“ 3222 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Unit II“ 3222 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Unit I“ ESG: 4221 PK 2 // VSG: 9221 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



„Unit III“ 3257 PK 1
Fläche matt; Motiv klar

„Wenn Raum im Herzen ist,
ist auch Raum im Hause.“

Dänisches Sprichwort



„Pali“ 7001 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Pali“ 3001 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



Holzelement: H18 // Glas: „Pali“ 3001
Fläche matt; Motiv klar



„Cuts“ ESG: 4045 PK 2 // VSG: 9245 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



„Stripes II“ 7083 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Mira“ 7009 PK 2
Fläche Satinato; Motiv matt

„Rain“ 7014 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„O, welche Zauber liegen
in diesem kleinen Wort: Daheim.“

Fine Line

Durch den Einsatz der Lasergravur ist es uns möglich, selbst filigranste Linien in bestechender Schärfe und Klarheit darzustellen. Die Basis hierfür stellen Millionen mikroskopisch kleiner Punkte, die mit höchster Präzision aneinandergereiht werden. Durch Lichtbrechungen innerhalb dieser kleinen in das Glas geschmolzenen Punkte ergeben sich je nach Blickwinkel beeindruckende Lichteffekte in den Türen. Zudem haben Sie die Möglichkeit, durch eine beidseitige Lasergravur in Verbindung mit der Glasstärke der Tür zusätzlich einen 3D Effekt hinzuzufügen.

Wir haben diese Eigenschaften in unserer Fine Line - Serie miteinander kombiniert und hierdurch Glastüren geschaffen, die ihre extrem filigrane Formgebung je nach Blickwinkel und Lichteinfall immer neu definieren. Entdecken Sie Ihre Fine Line Glastür von jedem Standpunkt aus neu und lassen Sie sich begeistern.



Detail: „Fine Line einseitig“ 7032



Detail: „Fine Line beidseitig“ 7033



Detail: „Fine Line cross“ 7034



„Fine Line einseitig“ 7032 PK 3



„Fine Line beidseitig“ 7033 PK 4



„Fine Line cross“ 7034 PK 4



Detail: „Fine Line quer 7031



„Cosmo“ 7011 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Fine Line quer 7031 PK 3



„Vertica“ 7030 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Stroke“ 7234 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

„Achte auf das Kleine in der Welt,
das macht das Leben reicher und zufriedener.“

Carl Hilty

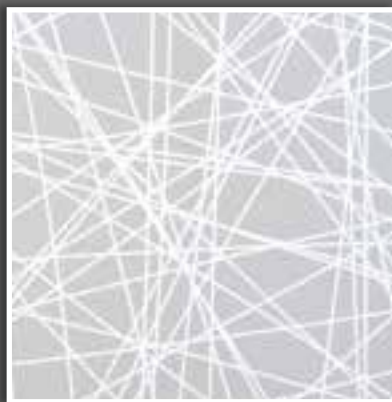


Holzelement: H18 // Glas: „Stream II“ 4211
Fläche klar; Motiv matt

„Stream II“ ESG: 4211 PK 2 // VSG: 9211 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



Detail: „Stream I“ 4210



Detail: „Hair“ 7028



Detail: „Hair framed“ 7029



„Stream I“ ESG: 4210 PK 2 // VSG: 9210 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



„Hair“ 7028 PK 4
Fläche klar; Motiv matt



„Hair framed“ 7029 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

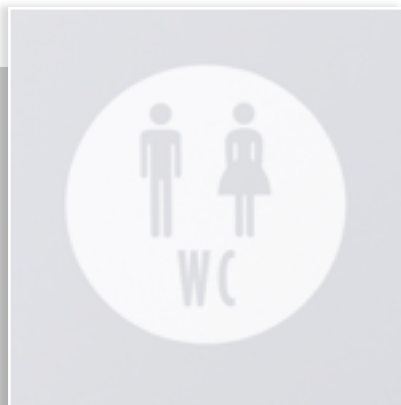


„Shell“ 7036 PK 3
Fläche Satinato; Motiv matt

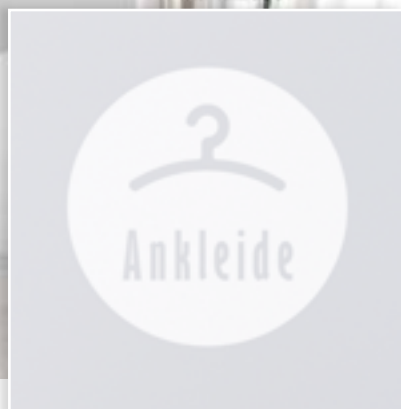


„Ideen sind mächtiger als Körperkraft.“

Sophokles



Logo: „WC“ 7216 PK 2



Logo: „Ankleide“ 7057 PK 2



Logo: „Küche“ 7055 PK 2

Wählen Sie aus unserer Auswahl die für Ihre Wohnsituation passende Kombination aus Logo und Glasart.

Kein passendes Logo dabei?
Geben Sie uns Bescheid.



„Bad“ 7054 PK 2
Fläche Satinato; Motiv matt



Privacy Beschlagset

Das ideale Schloss für WC und Badezimmer. Der leicht erreichbare Privacy Riegel sitzt unauffällig hinter dem Drücker und gewährleistet somit eine gleichbleibende Optik zu anderen unverschießbaren Beschlägen. Natürlich befindet sich auf der Gegenseite auch eine Not Entriegelung.



107 BPR Chrom matt



„Come Together“ 7215 PK 3
Fläche Satinato; Motiv matt



„Maritim“ 7248 PK 2
Fläche Satinato; Motiv matt



„Soul“ 3253C PK 3
Fläche Satinato; Motiv farbig

„Wie Menschen denken und leben,
so bauen und wohnen sie.“

Johann Gottfried Herder



„**Splash**“ 7044 PK 3
Fläche Satinato; Motiv matt



„**Lighthouse**“ 7038 PK 6
Fläche Satinato; Motiv matt



Fotorealistisch

Durch die Präzision unserer Lasergravur ist es möglich, fotorealistische Motive herzustellen, die jedes noch so kleine Detail wiedergeben können. Wir bieten Ihnen in unserem Sortiment eine große Auswahl solch fotorealistischer Motive.

Sollte Ihnen diese Auswahl nicht reichen, so fertigen wir Ihnen auch gerne ihr eigenes Wunschmotiv.

Fragen Sie einfach an.
Gerne bringen wir Ihnen Ihr eigenes Foto auf unser Glas.



„Dinner“ 7013 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

Holzelement: H18 // Glas: „Dinner“ 7013
Fläche klar; Motiv matt

Holzelement: H19 // Glas: „Dinner“ 7013
Fläche klar; Motiv matt



Lichtausschnitt // Glas: „Cafe“ 3016 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Cafe“ 7016 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Fresh“ 7045 PK 6
Fläche klar; Motiv matt



„Barista“ 7046 PK 1
Fläche klar; Motiv matt

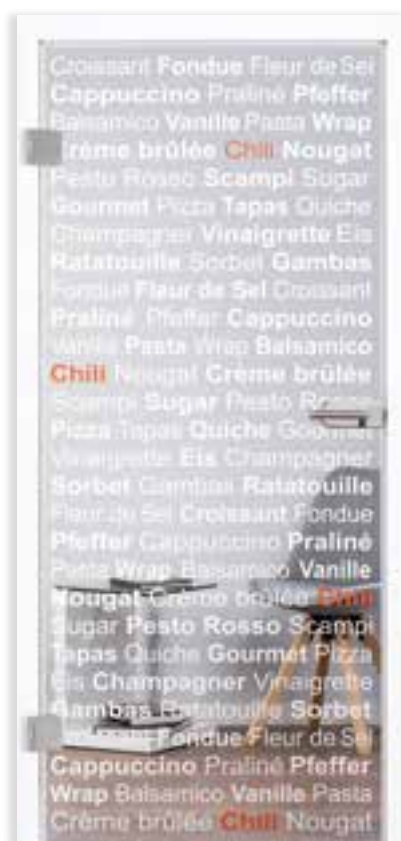


Detail: Blende in schwarz

„Cucina“ 7227 PK 4
Fläche Satinato; Motiv matt



„Cucina“ 7227 PK 4
Fläche Klar; Motiv matt



„Cucina colour“ 3227C PK 5
Fläche klar; Motiv matt/farbig



„Cucina“ 3227 PK 4
Fläche matt; Motiv klar

„Ruhe, Stille, Sofa und eine Tasse Tee
geht über alles.“

Theodor Fontane



„Life“ 7010 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

„Home“ 3027 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Family 7026 PK 2
 Fläche klar; Motiv matt



„Casa 7027 PK 2
 Fläche klar; Motiv matt



„Stella“ 3032 PK 2
Fläche matt; Motiv klar

Holzelement: H22 // Glas: „Echo“ 3212 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Raum ist in der kleinsten Hütte
für ein glücklich liebend Paar.“

„In einem Haus, in dem die Freude lebt,
zieht auch das Glück gern ein.“

Japanisches Sprichwort



„Loop“ 7006 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

„Points“ ESG: 4202 PK 2 // VSG: 9202 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



Detail: Blende in Edelstahl ähnlich

„Stella“ 3032 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Mars“ 3023 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Spectre“ 3030 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Tornado“ 2040 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Curves I“ 2046 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Curves I“ 3036 PK 3
Fläche 2-stufig mattiert; Motiv klar



„Curves II“ 3037 PK 3
Fläche 2-stufig mattiert; Motiv klar



„Pure“ 2032 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Nil“ ESG: 4201 PK 2 // VSG: 9201 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



Holzelement: H15 // Glas: „Arch“ 3015 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Clip“ 2042 PK 4
Fläche klar; Rillen poliert



„Sicheln“ 7145 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Sicheln“ 2045 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert

Schwungvoll



„String I“ 7236 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Circles“ 3230 PK 3
Fläche klar; Motiv 2-stufig mattiert

„Durch Weisheit wird ein Haus gebaut
und durch Verstand erhalten.“

Salomo



„**Harmonie**“ 2008 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„**Sphere**“ 2003 PK 4
Fläche klar; Rillen poliert; Motiv matt

Schmuck aus Glas

Fusing- und Schmuckglas-Applikationen veredeln unsere Glastüren auf außergewöhnliche Art und Weise und verleihen Ihrem Zuhause eine ganz besondere Note.



Orange



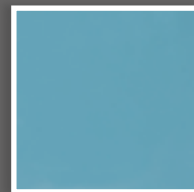
Gelb



Azur



Blau



Blau hell



Violett hell



Blau dunkel



Violett dunkel



„Spirit“ 8031 PK 5
Fläche klar; Motiv matt



„River“ 8009 PK 5
Fläche klar; Motiv matt



„Mirabell“ 8040 PK 5
Fläche klar; Motiv 2 stufig mattiert



„Tree“ 7084 PK 6
Fläche klar; Motiv 3-stufig mattiert



„Rose“ 7037 PK 6
Fläche klar; Motiv matt



„Zierlauch“ 7039 PK 3
Fläche klar; Motiv matt

„Blumen sind das
Lächeln der Erde.“

Ralph Waldo Emerson

„Blumen sind die schönen Worte und Hieroglyphen der Natur, mit denen sie uns andeutet, wie lieb sie uns hat.“

Johann Wolfgang von Goethe



„Bambus“ 7035 PK 6
Fläche Satinato; Motiv matt



„Schilf“ 3235 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Blowball II“ 7240 PK 3
Fläche klar; Motiv 2-stufig mattiert



„Hirsch“ 7041 PK 3
Fläche klar; Motiv matt



„Eule“ 7042 PK 6
Fläche klar; Motiv matt



„Sterne“ 7015 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Spring“ 3017 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



Detail: Blende in schwarz

„Rauch II“ 7025 PK 6
Fläche Satinato; Motiv matt



„Sima“ 3031 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Rauch II“ 7025 PK 6
Fläche Satinato; Motiv matt



„Rauch I“ 7024 PK 6
Fläche klar; Motiv matt



„Corner“ 3244 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Connected“ 3035 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Die Harmonie von Seele
und Leib - wieviel das bedeutet!“

„Das höchste Gut ist die Harmonie
der Seele mit sich selbst.“

Lucius Annaeus Seneca



„Train“ 4043 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Train“ 7043 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Train 2043 PK 4
Fläche klar; Rillen poliert



„4 Roads 2017 PK 4
Fläche klar; Rillen poliert



„4 Roads 2016 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Merano“ ESG: 4206 PK 2 // VSG: 9206 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



„Merano“ ESG: 7206 PK 2 // VSG: 9206 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



„Tall“ ESG: 4205 PK 2 // VSG: 9205 PK 7
Fläche klar; Motiv matt

Harmonisch



„Windows“ 3042 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

Holzelement: H18 // Glas: „Windows“ 3042
Fläche klar; Motiv matt



Blau hell



Violett hell



Blau dunkel



Violett dunkel



„Versailles“ 8041 PK 5
Fläche klar; Motiv 2-stufig mattiert



„Tablo“ 3025 PK 3
Fläche klar; Motiv 2-stufig mattiert



Blende in Edelstahl mit weißem Einleger

„Network“ 7007 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Order“ 7012 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



„Landhaus“ 3020 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Network“ 3007 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Outbreak“ 3019 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Arko“ 4204 PK 2
Fläche klar; Motiv matt

Dynamisch



„Tu was du willst - aber nicht,
weil du musst.“

„Was wäre das Leben,
hätten wir nicht den Mut, etwas zu riskieren?“

Vincent van Gogh



„Fine II“ 3005 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Fine II“ 7005 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Dots 7003 PK 1
Fläche klar; Motiv matt



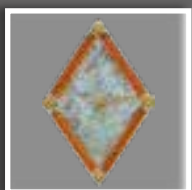
„Diagonale 7002 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Mikado 7008 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



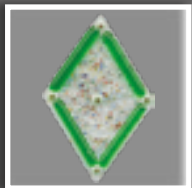
Kristall



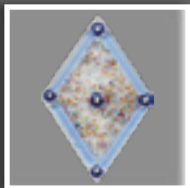
Orange



Gelb



Grün



Blau



„Trio“ 8004 PK 5
Fläche klar; Motiv matt



„Centrum“ 2002 PK 4
Fläche klar; Rillen poliert

Dynamisch



„Dom“ 7047 PK 1
Fläche Klar; Motiv matt



„Dom“ 2047 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert



„Duett“ 2007 PK 4
Fläche Satinato; Rillen poliert

„Die Kultur der Ruhe
steigert auch die Geistesgegenwart.“

Prentice Mulford



„Weimar I“ 7020 PK 5
Fläche Satinato; Motiv matt



„Weimar II“ 7021 PK 5
Fläche klar; Motiv matt



„Milano“ 7023 PK 5
Fläche klar; Motiv matt



Detail: „Torino“ 7022



„Torino“ 7022 PK 3
Fläche klar; Motiv matt





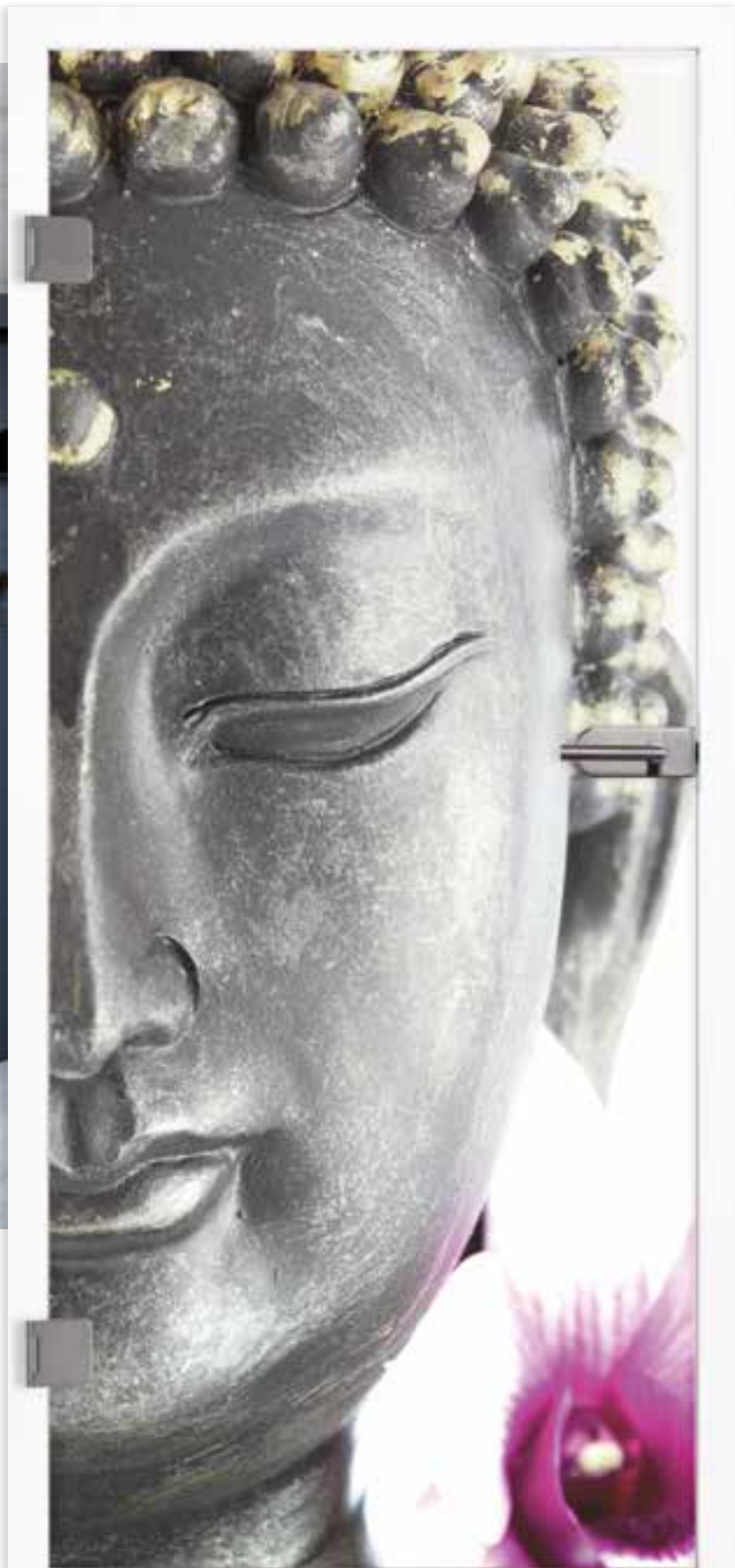
„Mali“ 3232 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Technik“ 7019 PK 2
Fläche klar; Motiv matt



„Heartbeat“ 3022 PK 2
Fläche matt; Motiv klar



„Buddha“ 9013 PK 8



„Wellness“ 9035 PK 8



„Vier eigene Wände
machen einen Menschen frei.“



„Waterfall“ 9020 PK 8



„Deep Blue“ 9023 PK 8



„Oase“ 9022 PK 8



„Holiday“ 9032 PK 8



„Memories“ 9037 PK 8



„Bridge“ 9039 PK 8



„Waterdrop“ 9006 PK 8



„Road“ 9036 PK 8



„Flora“ 9028 PK 8



„Flowers“ 9040 PK 8



„Footsteps“ 9012 PK 8



„Bamboo“ 9041 PK 8



„Pleasure“ 9026 PK 8



„Lighthouse“ 9038 PK 8



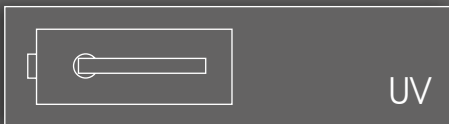
Beschläge

Beschläge

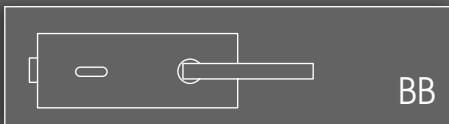


Serie 100

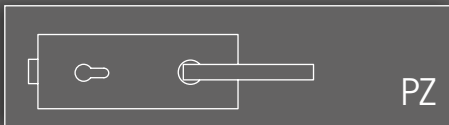
Ausführungen



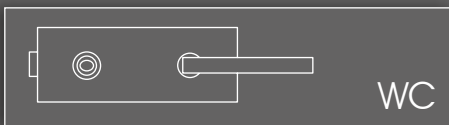
UV



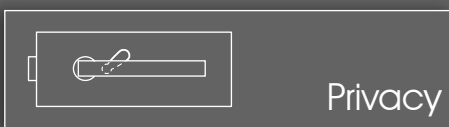
BB



PZ

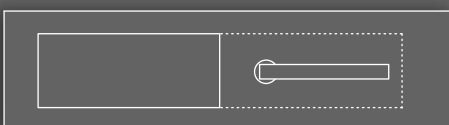


WC



Privacy

Gegenkasten



Schlosskasten

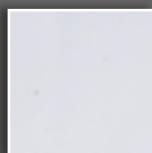


107 BPR Chrom matt

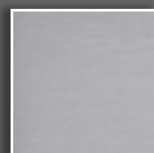
Bänder



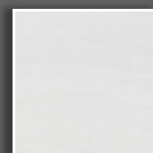
Oberflächen



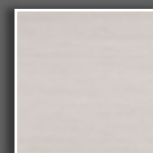
Chrom glanz



Chrom matt



Silber EV1



Edelstahl ähnlich



Messing glanz

Serie 200

Schlosskasten

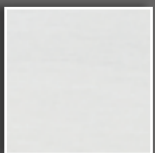


218 EE Edelstahl

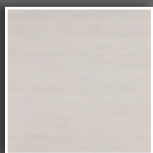
Bänder



Oberflächen

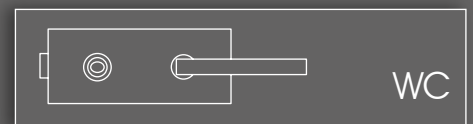
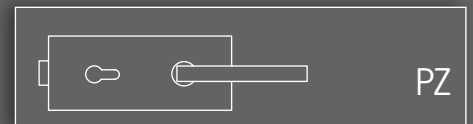
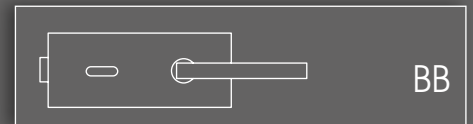
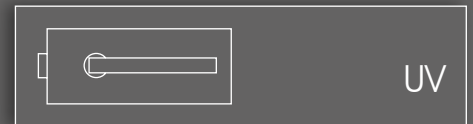


Silber EV1

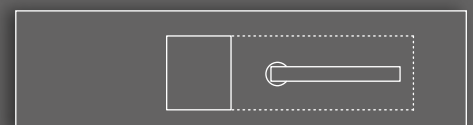
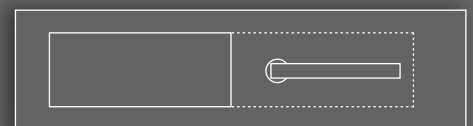


Edelstahl ähnlich

Ausführungen

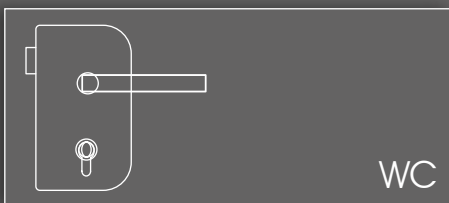
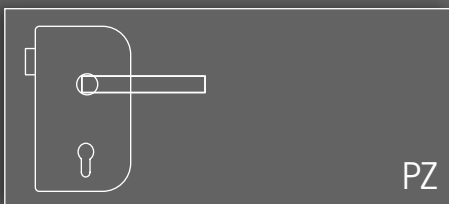
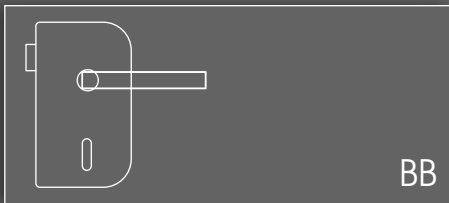
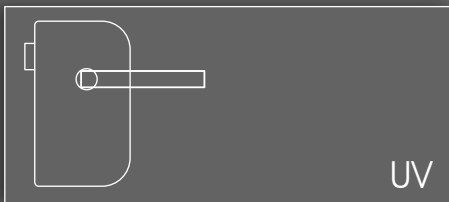


Gegenkasten

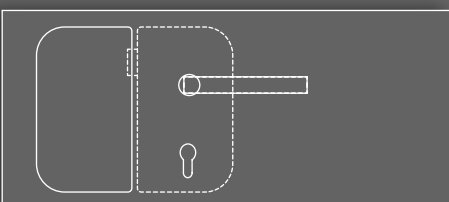


Serie 300R

Ausführungen



Gegenkasten



Schlosskasten

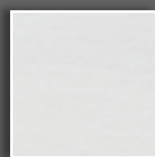


318 ESPZ Edelstahl

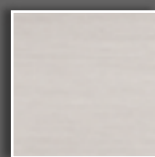
Bänder



Oberflächen



Silber EV1



Edelstahl ähnlich

Serie 300K

Schlosskasten

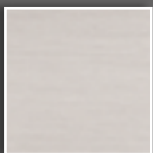


322K EEPZ Edelstahl

Bänder

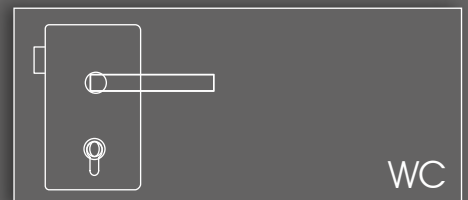
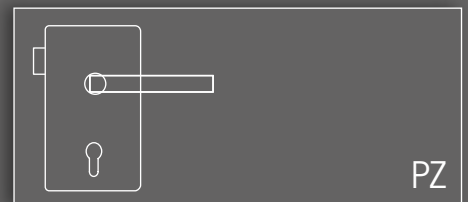
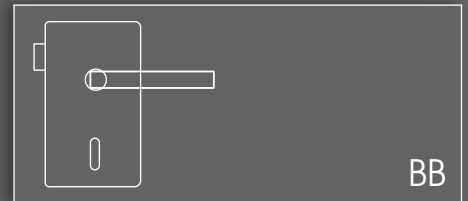
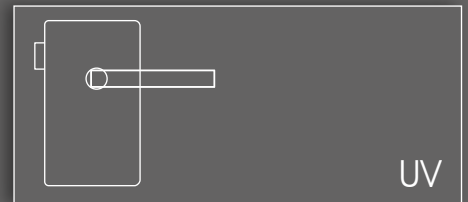


Oberflächen

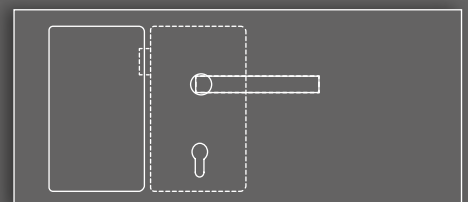


Edelstahl ähnlich

Ausführungen

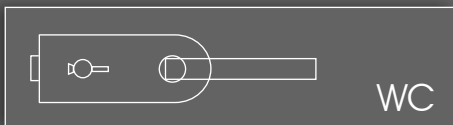
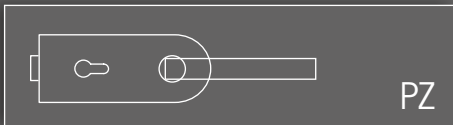
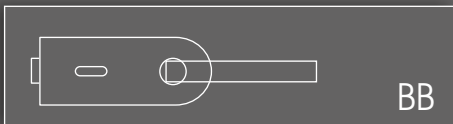
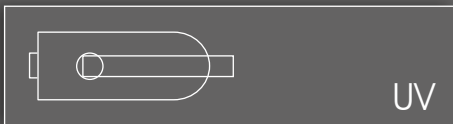


Gegenkasten



Serie 400

Ausführungen

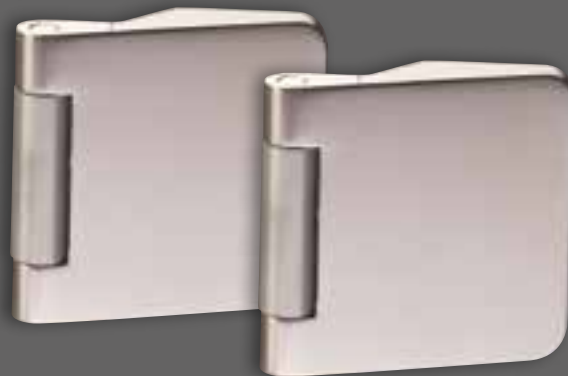


Schlosskasten

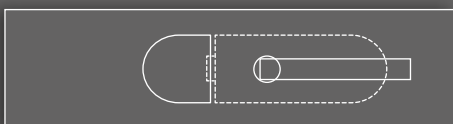
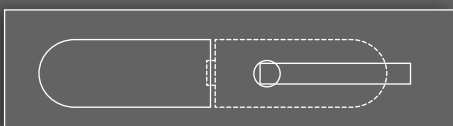


418 EE Edelstahl

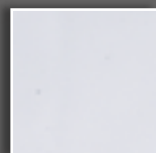
Bänder



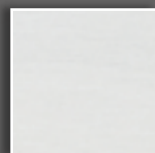
Gegenkasten



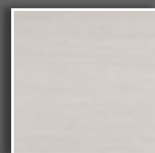
Oberflächen



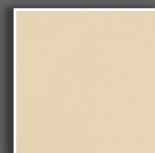
Edelstahl poliert



Silber EV1



Edelstahl ähnlich



Messing glänzend

Serie 800

Schlosskasten

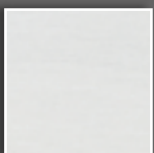


818 EE Edelstahl

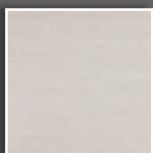
Bänder



Oberflächen



Silber EV1

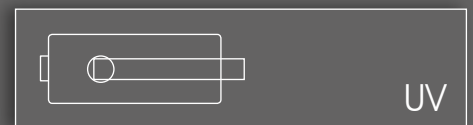


Edelstahl ähnlich

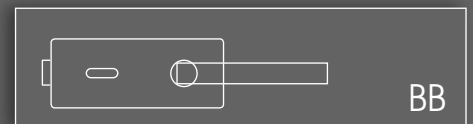


Dark Grey

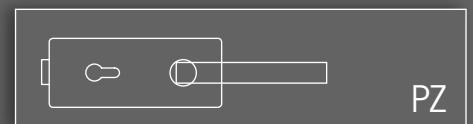
Ausführungen



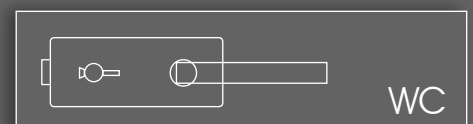
UV



BB

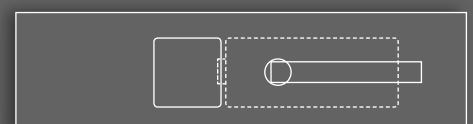
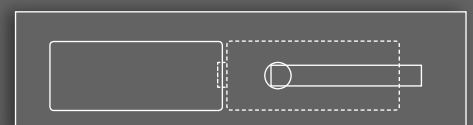


PZ



WC

Gegenkasten



Serie 600

Ausführungen



Schlosskasten

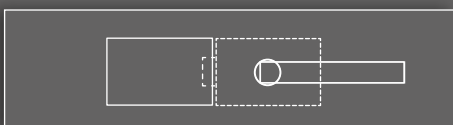


621 E Edelstahl ähnlich

Bänder



Gegenkasten



Oberflächen



Serie 1300

Schlosskasten

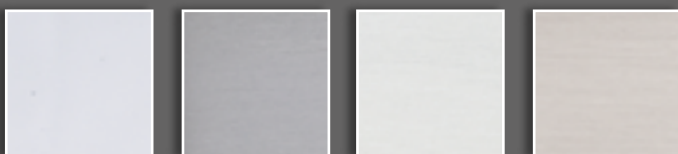


1346 E Edelstahl ähnlich

Bänder



Oberflächen



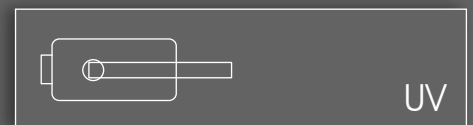
Chrom glänzend

Chrom matt

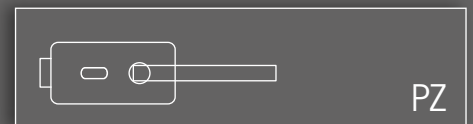
Silber EV1

Edelstahl ähnlich

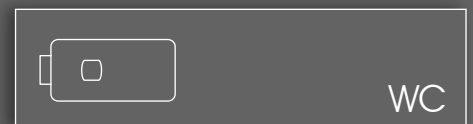
Ausführungen



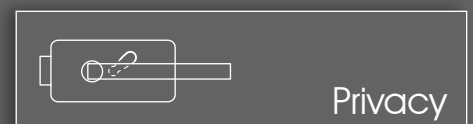
UV



PZ

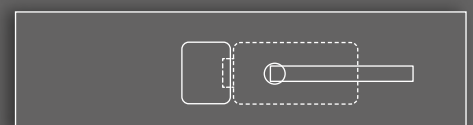


WC



Privacy

Gegenkasten



Drücker



G04 Verfügbare Oberflächen:
- Chrom glänzend / Edelstahl



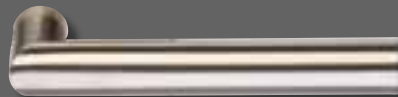
G07 Verfügbare Oberflächen:
- Chrom glänzend / Edelstahl



G13 Verfügbare Oberflächen:
Aluminium
Edelstahl ähnlich
- Chrom glänzend
- Chrom matt
- Messing glänzend



G16 Verfügbare Oberflächen:
Aluminium
Edelstahl



G18 Verfügbare Oberflächen:
Aluminium
Edelstahl
- Chrom glänzend
- Messing glänzend



G19 Verfügbare Oberflächen:
Aluminium
Edelstahl



G21 Verfügbare Oberflächen:
Edelstahl
- Chrom glänzend
- Messing glänzend



G22 Verfügbare Oberflächen:
Edelstahl
- Chrom glänzend



G24 Verfügbare Oberflächen:
- Chrom glänzend / Chrom matt
- Edelstahl poliert / Edelstahl matt

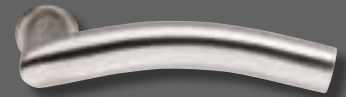
Drücker



G31 Verfügbare Oberflächen:
- Chrom glänzend / Edelstahl



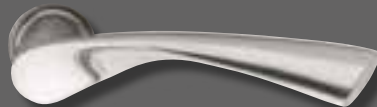
G42 Verfügbare Oberflächen:
Edelstahl



G43 Verfügbare Oberflächen:
Edelstahl
- Messing glänzend



G44 Verfügbare Oberflächen:
Aluminium
Edelstahl



G45 Verfügbare Oberflächen:
- Edelstahl poliert / matt
- Messing glänzend / matt



G46 Verfügbare Oberflächen:
Aluminium
Edelstahl ähnlich
- Chrom glänzend
- Chrom matt
- Messing glänzend



G47 Verfügbare Oberflächen:
Edelstahl ähnlich
- Chrom glänzend
- Chrom matt



G48 Verfügbare Oberflächen:
Edelstahl ähnlich
- Chrom glänzend
- Chrom matt
- Messing glänzend

Serie 1200

Serie 1200

Schlosskasten



1200E Edelstahl ähnlich

Bänder



Serie 1200

Smart Entrance - Touch to open

Touch to open kombiniert hochwertige Mechanik mit moderner Elektronik. Es ermöglicht das Öffnen und Verriegeln einer Innenraumtür über eine Berührung. Diese Technologie bietet nicht nur einen erhöhten Komfort und eine veränderte Haptik, sondern auch völlig neue Möglichkeiten in der Raumgestaltung. Dem Benutzer ermöglicht es ein besonderes Erlebnis bei dem Kontakt mit der Tür: Die Betätigung des Drückers entfällt vollständig.



„Lamelle ESG: 4006 PK 1 // VSG: 9246 PK 7
Fläche klar; Motiv matt



„Slim ESG: 4056 10 PK 1 // VSG: 9056 10 PK 7
Fläche matt; Motiv klar



Holz Tür stumpf einschlagend



Schiebetüren

Schiebetüren





Einsatzmöglichkeiten

Natürlich erhalten Sie unser Schiebetürsystem LSD 1 mit all seiner Funktionalität auch für eine Montage vor der Wand oder unter der Decke. Das System ist gleichermaßen für Holz- wie für Glaschiebetüren geeignet. Die benötigten Blenden erhalten Sie wahlweise in den Oberflächen Silber EV1 oder Edelstahl ähnlich.



LSD 1

Das versteckte Schiebetürsystem

LSD 1

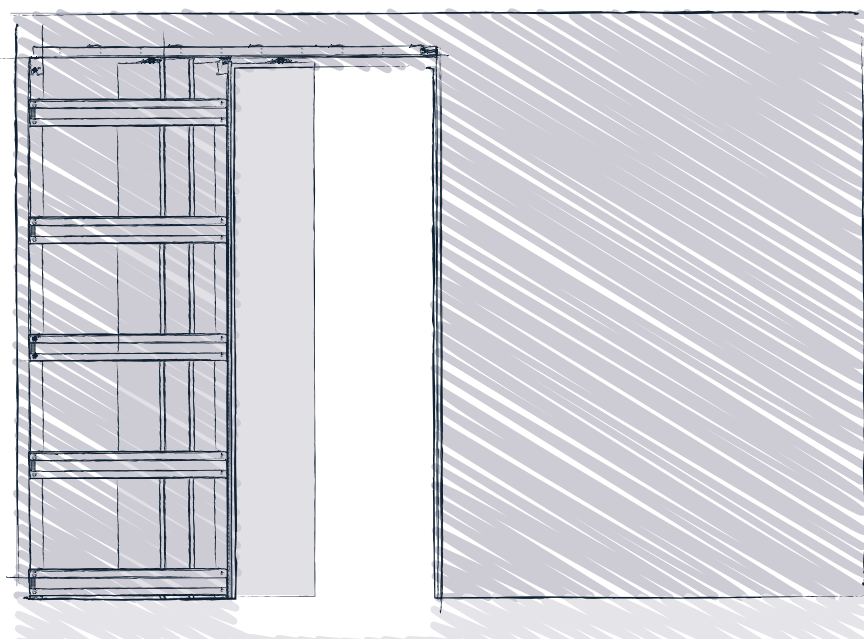
Schiebetüren, die in der Wand verschwinden, sind ein Sinnbild für den Wandel in der Wohnraumgestaltung. Sie sind enorm platzsparend und lassen die volle Nutzung aller Wandflächen zu. Unser Schiebetürsystem LSD 1 ist zudem mit allen Komponenten vollständig reversibel und kommt somit ohne zusätzliche Revisionsöffnung aus.

Nutzen Sie nach Ihrer Wahl unsere bewährte Einzugsdämpfung und auf Wunsch eine Push to close Funktion, die das Türblatt, welches flächenbündig mit dem Durchgang in der Wand ruht, wieder freigibt. Durch sanften Druck auf die Wange des Türblattes springt dieses etwas hervor, sodass der Griff des Türblattes wieder betätigt werden kann.

Bei zweiflügeligen Schiebetüren bieten wir zudem einen Synchronlauf an. Bewegen Sie einen Glasflügel, so wird diese Bewegung automatisch auch vom zweiten Glasflügel in identischer Weise nachvollzogen.

Kompetenz im Trockenbau

Alle unsere Glasschiebetüren liefern wir auch passgenau für Trockenbau-Einbauelemente namhafter Hersteller. Fragen Sie bei Bedarf einfach an!





Glashalter GH3



Synchro-Set



LSD 3

Das offene Schiebetürsystem



Detail: Laufwagen

LSD 3

Bei dem Schiebetürsystem LSD 3 wird die sichtbare Technik lebendig. Mit größter Sorgfalt und Präzision wird jedes Einzelteil individuell gefertigt.

Durch die hohe Montagefreundlichkeit wird der Einbau zur Nebensache.

Gestalten Sie Ihren Lebensraum nach Ihren individuellen Vorstellungen.



LSD 8

Das vielseitige Schiebetürsystem



LSD 8

Betreten Sie Ihre Räume mit Leichtigkeit - den Rest übernimmt unser zeitlos Schiebetürsystem LSD 8. Sanft wird das Türblatt in der Bewegung abgedämpft und anschließend in die gewünschte Endposition gezogen. Dezent und kompakt im Aufbau verbindet unser Allrounder gleichzeitig eine enorme Montagefreundlichkeit mit einer Vielseitigkeit, die keine Wünsche offen lässt. Das Schiebetürsystem LSD 8 lässt sich gleichermaßen für Holz- wie für Glasschiebetüren verwenden. Auf Wunsch auch mit einem optionalen Anschlagkasten, der in Kombination mit einem WC-Schloss die beste Wahl für ein Badezimmer bietet. Als Oberfläche stehen Ihnen vier Varianten zur Verfügung: Silber EV1, schwarz, Edelstahl ähnlich oder Edelstahl ähnlich mit weißem Einleger.



Blende in Edelstahl mit weißem Einleger



Blende in Edelstahl ähnlich



Blende in schwarz



LSD 8 Seitenteilanlage

Die elegante und großzügige Rauntrennung



„Curves I“ 3036 PK 3
Fläche 2-stufig mattiert; Motiv klar

LSD 8 Seitenteilanlage

Breite Durchgänge und hohe Öffnungen stellen kein Problem dar. Das LSD 8 - System als Seitenteilanlage ist die perfekte Lösung um Räume großzügig voneinander zu trennen. Mit einem oder zwei festen Seitenteilen, ob ein- oder zweiflügelig und mit optionaler Synchron-Öffnung - Gestalten Sie Ihre Durchgänge nach eigenen Vorstellungen. Das Schiebetürsystem LSD 8 als Seitenteilanlage lässt keine Wünsche offen.





LSD 12 Automatik

Das elektrische Schiebetürsystem



Bewegungsmelder

LSD 12 Automatik

Die Schiebetür öffnet und schließt automatisch, leise und zuverlässig - damit Sie die Hände für andere Dinge frei haben. Zur Ansteuerung stehen Ihnen eine Funkfernbedienung, ein Funkwandtaster, ein Bewegungsmelder oder die serienmäßige „push to open“ Funktion zur Auswahl.



„push to open“



Funkwandtaster



Funkfernbedienung



LSD 13 Doppelschiene

Das zweiläufige Schiebetürsystem



LSD 13 Doppelschiene

Sie möchten die Offenheit Ihres Durchgangs nicht verlieren?

Kein Problem – mit einer LOFT Schiebetüranlage LSD 13 stehen Ihnen unbegrenzte Variationsmöglichkeiten zur Verfügung. Ob auf der Wand oder unter die Decke befestigt, unser LSD 13 passt sich Ihren Wünschen genauestens an. Selbst gigantische Durchgänge mit bis zu 5 Metern bilden kein Problem, da das LSD13 auch mit einer drei- oder vierfachen Laufschiene erhältlich ist.

Überschreiten Sie die Grenze zwischen offenen Wünschen und deren Erfüllung.



LSD 14

Das bodengeführte Schiebetürsystem



LSD 14

Das Schiebetürsystem LSD 14 bietet hochmoderne Technik in Kombination mit ästhetischer Gestaltung. Da die Laufrollen auf einer am Boden montierten Laufschiene gleiten, überträgt sich das komplette Gewicht des Türblattes auf den Boden. Daher bietet sich der Einsatz dieses Systems an Stellen an, an denen eine Befestigung an Wand oder Decke nicht möglich ist.



LSD 15

Das rustikale Schiebetürsystem



LSD 15

„Back to the roots“ ist das Motto bei unserem Stahlbeschlag LSD 15 für Holz- oder auch Glasschiebetüren. Im edlen Retrolook kommt der gestrahlte und schwarz brünierte Schiebetürbeschlag aus Baustahl daher. Unser Stahlbeschlag hat optisch den Charme der Vergangenheit, bietet funktional und technisch aber alle Vorzüge der Moderne.

Griffmuscheln

Griffmuscheln



SG 02
Griffmuschel
Oberflächen:
- Edelstahl matt



SG 04
Griffring
Oberflächen:
- Edelstahl matt



SG 09
Griffmuschel
Oberflächen:
- Edelstahl matt
- Silber EV 1
- Schwarz (z. Kleben)



SG 07
Griffring
Oberflächen:
- Edelstahl matt
- Silber EV 1



SG 06
Griffmuschel
Oberflächen:
- Chrom glänzend
- Chrom matt
- Messing glänzend
Edelstahl ähnlich
- Silber EV 1



SG 17
Griffmuschel
Oberflächen:
- Edelstahl matt



SG 12
Griffmuschel
Oberflächen:
- Chrom glänzend
Edelstahl ähnlich
- Silber EV 1



SG 10
Griffmuschel
Oberflächen:
- Chrom glänzend
- Chrom matt
- Messing glänzend
Edelstahl ähnlich
- Silber EV 1



SG 01
Griffmuschel
Oberflächen:
Edelstahl ähnlich
- Silber EV 1

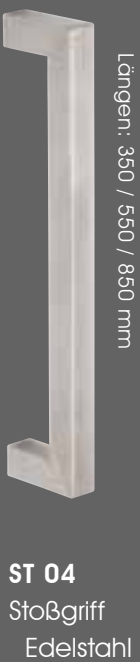
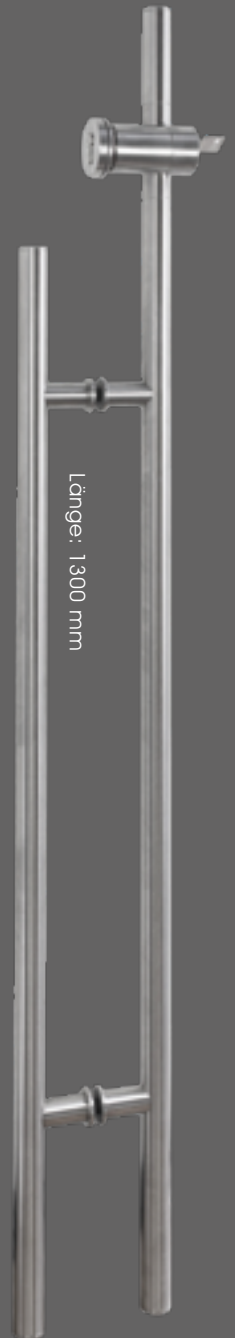


SG 18
Griffmuschel
Oberflächen:
- Edelstahl matt



SG 19

Stoßgriffe







Pendeltüranlagen

Loft Pendeltüren sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Ob mit einem oder zwei Seitenteilen, auch mit Oberlicht dank der einfachen Montage auf das Mauerwerk sind keine komplizierten baulichen Voraussetzungen notwendig. Auf Grund der präzisen Mechanik der Pendeltürbänder bleiben diese bei einem Öffnungswinkel vom 90° offen stehen und pendeln sich beim Schließen wieder ruhig auf die Schließposition ein. Pendeltüren vereinfachen Ihr Leben und bieten Ihnen die Möglichkeit zum transparenten Wohnen.





Glusanlagen mit Zarge

Trennen Sie Ihre Räumlichkeiten mit Glusanlagen großzügig und transparent ab. Durch den Einsatz unserer Zarge erhalten Sie zusätzlich eine geräuschgedämpfte Abtrennung, die Besprechungsräume, Büros oder auch Wartezimmer zu einem Wohlfühlort machen.

Unsere Glasdesigns sorgen für eine optische Aufwertung der Anlage oder die nötige Privatsphäre durch einen Sichtschutz - ganz nach Ihren Wünschen.

Schaffen Sie eine freundliche und lichtdurchflutete Raumatmosphäre.

Zubehör

Zubehör



V 734
Hakenfallenschloss
mit WC Schließung und Notentriegelung
(inkl. aufgesetztem Griff)
Optional auch mit PZ Lochung erhältlich



SG 14
Abschließbare Griffmuschel
für in der Wand laufende
Schiebetüren mit Hebelgriff und
WC Verriegelung

Notentriegelung



GH1
Glashalter Edelstahl

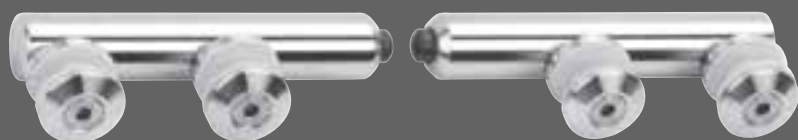


GH2
Glashalter Edelstahl



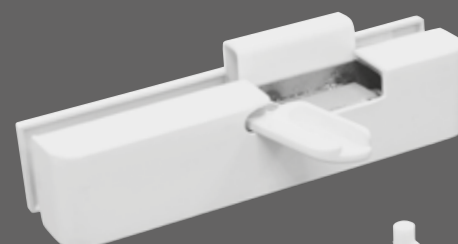
GH3
Verstellbarer Glashalter

Zubehör



TBS L

Türblattstopper für 2 flg. Schiebetüranlagen



Drehmoment



HZ 1

Rahmenteil für Holzzarge



SZ 1

Rahmenteil für Stahlzarge



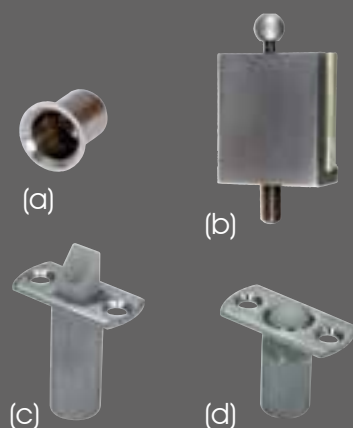
VXR

VX Rahmenteil



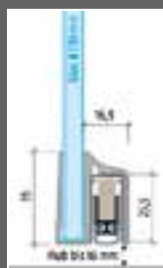
ASR

Rahmenteil zum Aufschrauben



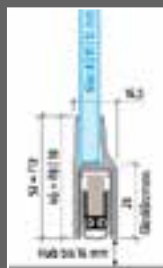
Feststeller Set FS 01

Bestehend aus:
einer Bodenhülse (a),
einem Feststeller (b),
einem Schnäpper (c)
opt.: Kugelschnäpper (d)



Bodendichtung BD 8

Das Modell ist verwendbar für alle Glastüren und zur nachträglichen Montage geeignet. Es verringert das Durchdringen von Schall und Zugluft. Die BD 8 senkt sich beim Schließen automatisch ab.



Bodendichtung BD H8

Die Dichtung entspricht bezüglich der Funktion der Bodendichtung BD 8, sitzt jedoch unterhalb der Glastür. Bitte berücksichtigen Sie, dass hierfür eine gekürzte Glastür benötigt wird.

Index

Art-Nr.	Name	Seite
2002	Centrum	67
2003	Sphere	47
2007	Duett	68
2008	Harmonie	47
2016	4 Roads	58
2017	4 Roads	58
2020	Sliced	11
2021	Sliced	11
2032	Pure	44
2039	Basic	12
2040	Tornado	42
2041	Vero	14
2042	Clip	45
2043	Train	58
2044	Diskret	12
2045	Sicheln	45
2046	Curves I	43
2047	Dom	68
3001	Pali	19, 20
3005	Fine II	65
3007	Network	62
3015	Arch	44
3016	Cafe	34
3017	Spring	53
3018	Office I	17
3019	Outbreak	63
3020	Landhaus	62
3021	Lino I	15
3022	Heartbeat	72
3023	Mars	42
3025	Tablo	61
3026	Studio	17
3027	Home	37
3029	Waves	40
3030	Spectre	42
3031	Sima	54
3032	Stella	39, 42
3035	Connected	55
3036	Curves I	43
3037	Curves II	43
3042	Windows	60
3141	Vero	14

Art-Nr.	Name	Seite
3212	Echo	39
3222	Unit II	18
3227	Cucina	36
3230	Circles	46
3232	Mali	71, 72
3235	Schilf	51
3244	Corner	55
3255	Straight	17
3256	Basic	12
3257	Unit III	18
4006	Lamelle	16
4043	Train	57
4045	Cuts	20
4201	Nil	44
4202	Points	41
4203	Lino II	15
4204	Arko	63
4205	Tail	59
4206	Merano	59
4207	Office II	17
4208	Room	16
4209	Unit IV	17
4210	Stream I	26
4211	Stream II	25
4213	Two-Line	14
4220	Lines	17
4221	Unit I	18
7001	Pali	19
7002	Diagonale	66
7003	Dots	66
7004	Filo	64
7005	Fine II	65
7006	Loop	41
7007	Network	62
7008	Mikado	66
7009	Mira	21
7010	Life	37
7011	Cosmo	24
7012	Order	62
7013	Dinner	33
7014	Rain	21
7015	Sterne	53

Art-Nr.	Name	Seite
7016	Cafe	34
7017	Sinus	22
7018	Filter	56
7019	Technik	72
7020	Weimar I	69
7021	Weimar II	69
7022	Torino	70
7023	Milano	70
7024	Rauch I	54
7025	Rauch II	54
7026	Family	38
7027	Casa	38
7028	Hair	26
7029	Hair framed	26
7030	Vertica	24
7031	"Fine Line" quer	24
7032	"Fine Line" einseitig	23
7033	"Fine Line" beids.	23
7034	"Fine Line" cross	23
7035	Bambus	51
7036	Shell	27
7037	Rose	49
7038	Lighthouse	31
7039	Zierlauch	50
7040	Venus	32
7041	Hirsch	52
7042	Eule	52
7043	Train	57
7044	Splash	31
7045	Fresh	35
7046	Barista	35
7047	Dom	68
7054	Bad	29
7055	Küche	29
7057	Ankleide	29
7083	Stripes II	20
7084	Tree	49
7141	Vero	13
7145	Sicheln	45
7206	Merano	59
7215	Come Together	30
7216	WC	29

Impressum

Art-Nr.	Name	Seite
7223	Linea	12
7227	Cucina	36
7234	Stroke	24
7236	String I	46
7240	Blowball II	52
7248	Maritim	30
8004	Trio	67
8009	River	48
8031	Spirit	48
8040	Mirabell	48
8041	Versailles	61
9006	Waterdrop	76
9012	Footsteps	78
9013	Buddha	73
9020	Waterfall	75
9022	Oase	75
9023	Deep Blue	75
9026	Pleasure	78
9028	Flora	76
9032	Holiday	75
9034	Chili	74
9035	Wellness	73
9036	Road	76
9037	Memories	75
9038	Lighthouse	78
9039	Bridge	75
9040	Flowers	77
9041	Bamboo	78
9201	Nil	44
9202	Points	41
9203	Lino II	15
9205	Tail	59
9206	Merano	59
9207	Office II	17
9208	Room	16
9209	Unit IV	17
9210	Stream I	26
9211	Stream II	25
9213	Two-Line	14
9220	Lines	17
9221	Unit I	18
9245	Cuts	20

Art-Nr.	Name	Seite
9246	Lamelle	16
3227C	Cucina colour	36
3253 C	Soul	30
4056-10	Slim 10 mm	9
4056-30	Slim 30 mm	9
9256-10	Slim 10 mm	9
9256-30	Slim 30 mm	9

Herausgeber:

Piktura Holzbearbeitung GmbH
Otto-Hahn-Str. 23 - 25
33161 Hövelhof
www.piktura.de

Konzeption & Layout:

art tack Agentur für Marketing
Christian Cardinahl
www.arttack.de

Fotografien:

Lichtbilder
Martin Synowzik
www.studio-lichtbilder.de

© 2018 by Piktura Holzbearbeitung GmbH

Alle Modelle in diesem Katalog sind in 86er Normbreite und 1985er Normhöhe in DIN links abgebildet. Alle Veredelungen sind standardmäßig auf der Bandseite. Andere Ausführungen sind auf Wunsch lieferbar. Holz ist ein Naturprodukt, Farbabweichungen sind möglich. Druckfehler, Farbabweichungen, Irrtümer sowie technische Änderungen vorbehalten.

Pflegehinweise

Pflegehinweise

Für die Reinigung und Pflege Ihrer Loft Ganzglastüren benötigen Sie üblicherweise nicht mehr als warmes Wasser sowie ein sauberes, weiches und fusselfreies Tuch, optimalerweise aus Baumwolle.

Falls Sie ein Reinigungsmittel verwenden möchten, achten Sie bitte darauf, einen Neutralreiniger zu verwenden. Bitte vermeiden Sie unbedingt alkalische, säurehaltige sowie scheuernde Reinigungsmittel. Diese können sowohl die Glasoberfläche als auch etwaige Versiegelungen dauerhaft beschädigen. Zur Entfernung von Verschmutzungen wie Fingerabdrücken oder Fettrückständen können Sie ohne Bedenken auf handelsübliche Glasreiniger zurückgreifen.

Für Klarglas ohne Veredelung, Satinato-Glas (geätztes Glas), Siebdruckgläser und lasergravierte Gläser gilt zudem: Besonders hartnäckige Verschmutzungen können Sie auch mit lösungsmittelhaltigen Mitteln wie Aceton, Reinigungsalkohol oder Spiritus behandeln. Die Oberflächen dieser Gläser sind grundsätzlich unempfindlich gegen den Einsatz von Lösemitteln. Bei durch Sandstrahlung mattierten Glastüren sollten Sie den Einsatz von Lösemitteln vermeiden, da hierdurch die Oberflächenversiegelung irreparabel beschädigt werden könnte.

Die Reinigung sollte möglichst großflächig und ohne großen Druck erfolgen um eine partielle Wolkenbildung zu vermeiden. Zudem sollten Sie darauf achten, die Oberfläche nach der Reinigung zu trocknen. Überflüssiges Wasser kann unter Umständen Kalkrückstände bilden, welche nur sehr umständlich wieder zu entfernen sind.

In jedem Fall vermeiden Sie bitte den Einsatz mechanischer Hilfsmittel oder Werkzeuge wie z.B. Oberflächenschaber! Diese können sehr leicht Kratzer im Glas hinterlassen, die anschließend nicht mehr zu entfernen sind.

Notizen

Notizen

Lined area for notes.

Ihr Fachhändler:

